# LE CHEMIN DE DISMAS

#### Larmes d'Espérance





### EN 2024, LE CHŒUR ÉPHATA S' EST LANCÉ DANS UN PROJET AMBITIEUX



Reposez en paix et emmenez-moi aussi vers le repos.

# **CONCERTS SUR TOILES**

#### Les 15, 16 & 20 mars 2024

La Passion selon Saint Jean de J.S. Bach alliée au chemin de croix de Bruno Desroche

Plus de 2 500 auditeurs

## EN SOLLICITANT LA GÉNÉROSITÉ DE SES DONATEURS

#### MONTANT PRÉVU & COLLECTÉ

50 700 €

Particuliers

& Entreprises

Fondation Notre-Dame 10k€ Quêtes 13k€ **50 400 €** 

Musiciens 49% Communication

MONTANT DÉPENSÉ

# EN 2025, IL VOUS PRÉSENTE

# LE CHEMIN DE DISMAS

Larmes d'Espérance

PLONGEZ AU CŒUR D'UN RÉCIT INÉDIT EN MUSIQUE

### **QUI SOMMES-NOUS ?**

Créé en 2017 et dirigé par Rogatien Despaigne, le Chœur Éphata est un **ensemble vocal** composé d'une trentaine de jeunes chanteurs **bénévoles** âgés de **18 à 24 ans**, réunis pour diffuser **la musique sacrée** d'hier et d'aujourd'hui.

#### Éphata signifie « ouvre-toi »

Le nom de notre Chœur est intimement lié à notre mission : nous avons à cœur de diffuser **avec passion**, notamment par le biais de concerts à **entrée libre** fréquents, les richesses de ce grand répertoire de musique sacrée et ainsi le rendre **accessible à tous**.

Constitué en association **loi 1901** à but **non lucratif** le 5 décembre 2018, le Chœur Éphata s'attache à préserver une gestion désintéressée de ses activités. Les **membres** de son Conseil d'Administration sont tous des chanteurs **bénévoles**, et leur mandat, incluant celui du président et à l'exception de celui du chef de chœur, est soumis à un **vote annuel** en Assemblée Générale Ordinaire.

# NOTRE PROGRAMME



# 14, 18 & 20 juin

### REPRÉSENTATIONS À ENTRÉE LIBRE À PARIS

# **30000** SPECTATEURS ATTENDUS

#### LE CHEMIN DE DISMAS UN RÉCIT INÉDIT



Nos concerts racontent l'histoire d'un homme nommé Dismas, tourmenté par le mal et la misère qui l'environnent, et qui remet son Espérance en Dieu, source de Salut.

#### LE CHEMIN DE DISMAS

## **UNE COMPOSITION ORIGINALE**

### MÊLANT CRÉATION MUSICALE...

portée par le narrateur, qui chante un récit en français, composé pour l'occasion, afin de faire découvrir à l'auditeur le chemin intérieur parcouru par Dismas.



#### ...ET TRÉSORS DU RÉPERTOIRE DE MUSIQUE SACRÉE

portés par le chœur polyphonique, pour plonger l'auditeur au cœur de ses méditations.

# Larmes d'Espérance

#### Pèlerins et chanteurs d'Espérance



Avec le programme Le Chemin de Dismas, larmes d'Espérance, le Chœur Éphata souhaite s'inscrire dans l'année jubilaire lancée par le Pape François en proposant une grande méditation sur l'Espérance. Dans une expérience complètement renouvelée du concert de musique, vous serez plongés au cœur d'un récit captivant, illustré par des trésors du répertoire de musique sacrée de toutes les époques, réunies en une seule et même grande fresque.



Le spectateur sera plongé dans un concert ininterrompu pour une immersion narrative totale, où des œuvres du répertoire de musique sacrée seront insérées au cœur d'une histoire originale, portée par des récits composés pour l'occasion.

# VOTRE SOUTIEN

## **POURQUOI NOUS SOUTENIR ?**

# CRÉER

Nous avons construit une histoire originale, portée par un récit musical entièrement composé pour l'occasion.

## TRANSMETTRE

Notre programme mêle en une seule grande œuvre des créations contemporaines et des trésors du répertoire millénaire.

## RASSEMBLER

Notre nouveau format vise à rassembler le plus de personnes possible en rendant accessible la beauté inestimable de la musique.

## **COMMENT NOUS SOUTENIR ?**

Vous pouvez **déduire** votre don de **l'impôt sur le revenu** à hauteur de **66%** :

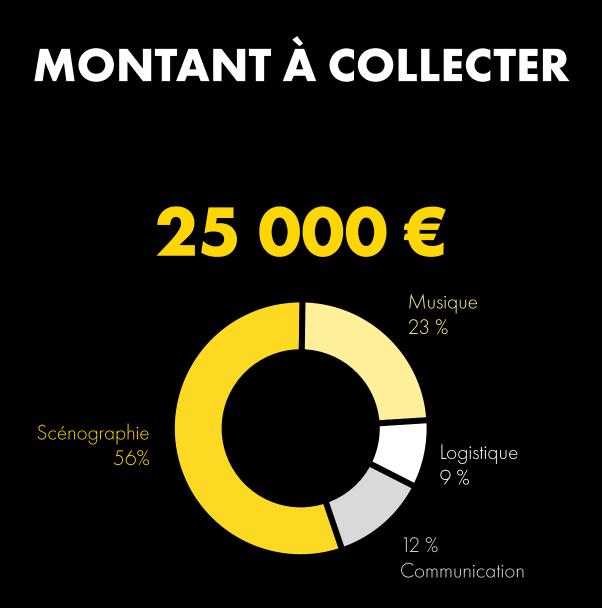
Ex : **500 €** 

coût réel = **170 €** 

OU

Paiement sécurisé via HelloAsso : <u>cliquez ici</u> Virement bancaire : FR76 1870 7000 4231 5215 1390 861

\*dans la limite de 20% de votre revenu imposable \*\* dans la limite de 20 000€ ou dans la limite de 0,5% de votre chiffre d'affaires annuel hors taxes si ce dernier montant est plus élevé



## DES CONCERTS À ENTRÉE LIBRE

NOUS AVONS À CŒUR DE MAINTENIR L'ENTRÉE LIBRE À NOS CONCERTS AFIN DE RÉPONDRE À NOTRE PREMIÈRE MISSION : RENDRE ACCESSIBLE À TOUS LA BEAUTÉ DE LA MUSIQUE SACRÉE.

# LES ARTISTES

### LE CHŒUR ÉPHATA : NOS RÉALISATIONS DEPUIS 7 ANS

tournées effectuées

concerts

réalisés

concerts participatifs \* \*

mariages

chantés

# Concerts sur toiles \*

2 disques enregistrés

\* Concerts exceptionnels qui réalisaient le mariage audacieux entre les toiles d'un artiste contemporain, Bruno Desroche, et la Passion selon Saint Jean de J.S. Bach.

\*\* Concert original permettant à des néophytes de vivre de l'intérieur l'expérience et l'exigence du chant choral.

### LE CHEF DE CHŒUR ET COMPOSITEUR



**Rogatien Despaigne** commence la musique à l'âge de neuf ans avec le piano, puis entame sa formation à l'orgue à seize ans. Passionné par la **musique vocale**, il crée en décembre 2017 le Chœur Éphata avec lequel il travaille la **direction de chœur** au cours de nombreux programmes musicaux.

Il est titulaire du **DEM** de direction de chœur du CRR de Paris, dans la classe de Marc Korovitch, et du **CEM** d'orgue du CRR de Rueil, dans la classe de Paul Goussot.

Parallèlement à sa formation de direction de chœur qu'il suit au **Pôle Supérieur de Paris Boulogne-Billancourt**, Rogatien **dirige** la maîtrise de Saint-Christophe de Javel (Paris) et les Petits Chanteurs de Saint-Charles (Versailles).

# **NOTRE** ÉQUIPE

#### CONTACT

#### **CHŒUR ÉPHATA**

Association loi 1901 22 rue Yvan Tourgueneff, 78380 Bougival N° RNA : W784009200 N° SIRET : 924 128 721 00017



#### Félix Despaigne Responsable financements

despaignefelix@gmail.com +33 6 59 79 96 14

#### **CONSEIL D'ADMINISTRATION**



Grégoire Lenoir Président

Évaluation financière chez PwC



Rogatien Despaigne Chef de chœur

Licence de direction de chœur au PSPBB



Guillemette Renard Vice-présidente

Responsable de secteur chez Petits-Fils



Paul Despaigne Trésorier

École Nationale des Ponts et Chaussées



Félix Despaigne Financements

École Normale Supérieure de Lyon, département d'économie



Louise de Jaeger Logistique

Sorbonne Nouvelle, Licence de gestion de projets culturels



Léonie Tollet Secrétaire générale

Université Panthéon Sorbonne, Master patrimoine



direction Rogatien Despaigne



choeurephata.com