LE CHEMIN DE DISMAS

Larmes d'Espérance





EN 2024, LE CHŒUR ÉPHATA

S'EST LANCÉ DANS UN PROJET AMBITIEUX



CONCERTS SUR TOILES

Les 15, 16 & 20 mars 2024

La Passion selon Saint Jean de J.S. Bach alliée au chemin de croix de Bruno Desroche

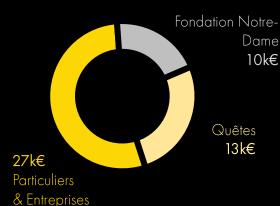
Plus de 2 500 auditeurs

EN SOLLICITANT LA GÉNÉROSITÉ DE SES DONATEURS

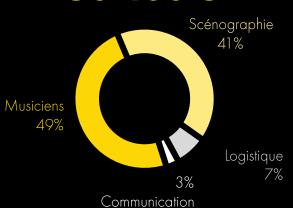
MONTANT PRÉVU & COLLECTÉ

MONTANT DÉPENSÉ

50 700 €



50 400€



EN 2025, IL VOUS PRÉSENTE

LE CHEMIN DE DISMAS

Larmes d'Espérance

PLONGEZ AU CŒUR D'UN RÉCIT INÉDIT EN MUSIQUE

QUI SOMMES-NOUS?

Créé en 2017 et dirigé par Rogatien Despaigne, le Chœur Éphata est un ensemble vocal composé d'une trentaine de jeunes chanteurs bénévoles âgés de 18 à 24 ans, réunis pour diffuser la musique sacrée d'hier et d'aujourd'hui.

Éphata signifie « ouvre-toi »

Le nom de notre Chœur est intimement lié à notre mission : nous avons à cœur de diffuser **avec passion**, notamment par le biais de concerts à **entrée libre** fréquents, les richesses de ce grand répertoire de musique sacrée et ainsi le rendre **accessible à tous**.

Constitué en association **loi 1901** à but **non lucratif** le 5 décembre 2018, le Chœur Éphata s'attache à préserver une gestion désintéressée de ses activités. Les **membres** de son Conseil d'Administration sont tous des chanteurs **bénévoles**, et leur mandat, incluant celui du président et à l'exception de celui du chef de chœur, est soumis à un **vote annuel** en Assemblée Générale Ordinaire.

NOTRE PROGRAME

CONCRÈTEMENT

14, 18 & 20 juin

REPRÉSENTATIONS À ENTRÉE LIBRE À PARIS

3000 SPECTATEURS ATTENDUS

LE CHEMIN DE DISMAS UN RÉCIT INÉDIT



Nos concerts racontent l'histoire d'un homme nommé Dismas, tourmenté par le mal et la misère qui l'environnent, et qui remet son Espérance en Dieu, source de Salut.

LE CHEMIN DE DISMAS

UNE COMPOSITION ORIGINALE

MÊLANT CRÉATION MUSICALE...

portée par le narrateur, qui chante un récit en français, composé pour l'occasion, afin de faire découvrir à l'auditeur le chemin intérieur parcouru par Dismas.

...ET TRÉSORS DU RÉPERTOIRE DE MUSIQUE SACRÉE

portés par le chœur polyphonique, pour plonger l'auditeur au cœur de ses méditations.

Larmes d'Espérance

Pèlerins et chanteurs d'Espérance



Avec le programme Le Chemin de Dismas, larmes d'Espérance, le Chœur Éphata souhaite s'inscrire dans l'année jubilaire lancée par le Pape François en proposant une grande méditation sur l'Espérance. Dans une expérience complètement renouvelée du concert de musique, vous serez plongés au cœur d'un récit captivant, illustré par des trésors du répertoire de musique sacrée de toutes les époques, réunies en une seule et même grande fresque.

EN BREF

Le spectateur sera plongé dans un concert ininterrompu pour une immersion narrative totale, où des œuvres du répertoire de musique sacrée seront insérées au cœur d'une histoire originale, portée par des récits composés pour l'occasion.

VOTRE SOUTIEN

POURQUOI NOUS SOUTENIR?



Nous avons construit une histoire originale, portée par un récit musical entièrement composé pour l'occasion.

TRANSMETTRE

Notre programme mêle en une seule grande œuvre des créations contemporaines et des trésors du répertoire millénaire.

RASSEMBLER

Notre nouveau format vise à rassembler le plus de personnes possible en rendant accessible la beauté inestimable de la musique.

COMMENT NOUS SOUTENIR?

Vous pouvez déduire votre don de l'impôt sur le revenu à hauteur de 66%:

Ex: **500 €**

 \prod

coût réel = 170 €

OU

Vous pouvez **déduire** votre don de **l'impôt sur les sociétés** à hauteur <u>de **60%**:</u>

Ex : 1000 €

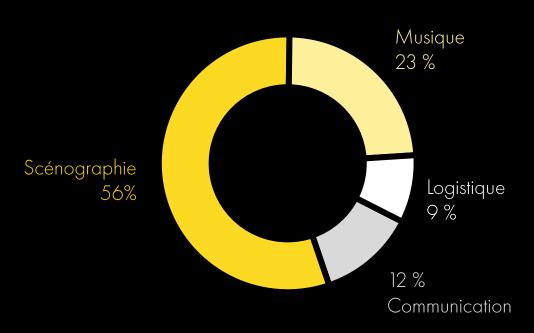
coût réel = 400 €

Paiement sécurisé via HelloAsso: <u>cliquez ici</u>
Virement bancaire: FR76 1870 7000 4231 <u>5215 1390 861</u>

*dans la limite de 20% de votre revenu imposable * * dans la limite de 20 000€ ou dans la limite de 0,5% de votre chiffre d'affaires annuel hors taxes si ce dernier montant est plus élevé

MONTANT À COLLECTER





DES CONCERTS À ENTRÉE LIBRE

NOUS AVONS À CŒUR DE MAINTENIR L'ENTRÉE LIBRE À NOS CONCERTS AFIN DE RÉPONDRE À NOTRE PREMIÈRE MISSION : RENDRE ACCESSIBLE À TOUS LA BEAUTÉ DE LA MUSIQUE SACRÉE.

LES ARTISTES

LE CHŒUR ÉPHATA: NOS RÉALISATIONS DEPUIS 7 ANS

60 concerts réalisés

50 mariages chantés

tournées effectuées

concerts
participatifs * *

Concerts sur toiles*

disques enregistrés

^{*} Concerts exceptionnels qui réalisaient le mariage audacieux entre les toiles d'un artiste contemporain, Bruno Desroche, et la Passion selon Saint Jean de J.S. Bach.

^{**} Concert original permettant à des néophytes de vivre de l'intérieur l'expérience et l'exigence du chant choral.

LE CHEF DE CHŒUR ET COMPOSITEUR



Rogatien Despaigne commence la musique à l'âge de neuf ans avec le piano, puis entame sa formation à l'orgue à seize ans. Passionné par la musique vocale, il crée en décembre 2017 le Chœur Éphata avec lequel il travaille la direction de chœur au cours de nombreux programmes musicaux.

Il est titulaire du **DEM** de direction de chœur du CRR de Paris, dans la classe de Marc Korovitch, et du **CEM** d'orgue du CRR de Rueil, dans la classe de Paul Goussot.

Parallèlement à sa formation de direction de chœur qu'il suit au **Pôle Supérieur de Paris Boulogne-Billancourt**, Rogatien **dirige** la maîtrise de Saint-Christophe de Javel (Paris) et les Petits Chanteurs de Saint-Charles (Versailles).

NOTRE ÉQUIPE

CONTACT

CHŒUR ÉPHATA

Association loi 1901 22 rue Yvan Tourgueneff, 78380 Bougival N° RNA : W7840092<u>00</u>

N° SIRET : 924 128 721 00017



Félix Despaigne
Responsable financements

despaignefelix@gmail.com +33 6 59 79 96 14

CONSEIL D'ADMINISTRATION



Grégoire Lenoir Président

Évaluation financière chez PwC



Rogatien Despaigne Chef de chœur

Licence de direction de chœur au PSPBB



Guillemette Renard Vice-présidente

Responsable de secteur chez Petits-Fils



Paul Despaigne Trésorier

École Nationale des Ponts et Chaussées



Félix Despaigne Financements

École Normale Supérieure de Lyon, département d'économie



Louise de Jaeger Logistique

Sorbonne Nouvelle, Licence de gestion de projets culturels



Léonie Tollet Secrétaire générale

Université Panthéon Sorbonne, Master patrimoine

CHŒUR ÉPHATA

direction Rogatien Despaigne



choeurephata.com